鈞天樂

花面持筆者一魁星也素面者今持亦一理昇也道器明從而衛道亡正從而將

鈞天樂 下本

吳儂 悔菴 塡

第十七齣 天試

（淨素面持筆上）折腰五斗米。殺乎四銖錢。若問天邊客。無過筆一條。我乃魁星是也。可笑世人把我臉兒畫得花斑斑的。失却本來面目。又教左手持斗右手持筆。費我多少氣力。如今天上開科。都用不着。只將一筆橫掃千人。文昌主試。派我監場。只索在此伺候。

（副淨紅面紅袍上）點頭人盡喜。勸帛我猶憐。爲道管城子。還尋勿湳仙。我乃朱衣神是也。世人常說但願

文昌請謁和何太史前韻

人棄天取

朱衣一點頭叵耐試官糊塗亂圈亂點亂又亂抹教我主張不來如今天上開科筆則筆削則削乃我揚眉吐氣之日文昌主試派我閱卷只索在此伺候

仙呂引子【卜算子】外扮文昌引從上鐵網空中掛碧落掄風雅玉節星毬擁絳紗一手利天下

閶闔初開選俊豪文章月旦在吾曹玉堂金馬皆塵土不朽功名天上高小聖九天開化梓潼元皇帝君是也獨秀星辰總掛科甲祇因世間考試顛倒賢愚那有文字三場果是金銀兩榜荊山刖玉滄海遺珠為此上帝震怒命我為校文主司專取那下第才人

龍西公子
吾家大奇

伯如學而
第一爲政
第二

中式罷用這是開天首科可稱亘古盛事也（二淨）附

（介）外照星你將眾子花名冊點進（淨）領法旨

（番卜）笳生小生末偏服上（生）四海總無人（小生）千里誰

名馬（末）一封書奏九重階（合）待詔天門下

（淨點介）沈白（生）有（淨）楊云（小生）有（淨）李賀（末）有（引見）

（介外）諸生各負奇才來還知也今乃千載一時務展

生平以副帝眷（眾）領法旨（外）沈白題是廣寒宮上梁

文楊云題是織女催粧詩李賀題是白玉樓賦諸生

下筆千言一時未能遍閱可將大意檃括成篇念與

我聽（眾）領法旨（生上）

【仙呂過曲】【桂枝香】氷輪夕下。瓊樓高架。借吳剛玉斧修成。招
蘂宮銀橋飛跨。看天香散花天。香散花兎丸催打霓裳
舞罷。問誰家宮殿。如明鏡嫦娥號麗華。

（副淨點頭介）（外）果是奇才。宜有無雙之目。（小生上）

【前腔】黄姑新嫁。彩雲如畫。報牽牛機杼初停。喚烏鵲河
橋鴛待。張騫泛槎。張騫泛槎。金風吹打。玉鈎燈掛。七
香車天掛。親調粉日。兒憐賜花。

（副淨點頭介）（外）絶妙。妙辭可謂生瑜生亮。（末上）

【前腔】天梁高大。風騷相亞。猛擡頭樓閣空中。幾巫是煙
雲堂下。勝瑤臺白華。瑤臺白華。琉璃編瓦。珊瑚作架。美

無瑕書璧施丹粉紅窓繳綠紗

（副淨點頭介）（外）奇哉可稱三絕老夫當讓若輩出一頭矣（衆）不敢（外）你三人聽

【前腔】文場班馬騷壇屈賈咏芳谿玉樹風前馳令譽金階日下此等奇文若遇世上主司又不中了甚相逢會家相逢會家羽毛當假風雲同路最堪誇紫闕題黃榜玄宮草印淋

諸生出院明日進呈卷子聽候臚傳（外二淨下）（二生未相見介）（生）累卿見矛自你屬纊之後我肝腸斷絕血淚幾枯不意今日重見故人你寄寓何所（旦）弟婦可

相從否（小生）幽明異路思念相同弟與弟婦暫寓石曼卿芙蓉城中哥哥改日相訪便了（末）古云一死一生乃見交情兩兄之情所謂生死而骨肉也今日相逢可以破涕爲笑（二生）好說（生）悠悠生死別經年（小生）走馬西來欲到天（末）聞道甘泉能獻賦看題日月更高懸（同下）

第十八齣　天誘

（雜扮四天王分立老旦扮黃門上）銀燭朝天紫陌長衣冠身惹御爐香侍臣鵠立通明殿一朶紅雲捧玉皇下官乃南天門下黃門官是也今日玉旨傳臚在

看

此何候（內）鳴鞭（介）奏事仙官上殿（外）袍笏捧卷引二
生木巾笏伏（介）七曲文昌星勅封梓潼帝君臣張仲
奏聞陛下（老旦）奏來
南呂過曲【香柳娘】（外）聽星官奏言、聽星官奏言、旁求俊彥、
材鼎立千人見、獻新書幾篇、獻新書幾篇、奇與似坤乾、
古質同謨典、上吾皇御前、上吾皇御前、恭聽臚傳、宮花
賜宴
（老旦）接卷入（內）（介）（內）知道了、午門外候旨（外）萬歲、先
下（內）傳一句老旦接傳一句第一甲第一名沈白（生）
臣有（內）第一甲第二名楊云（小生）臣有（內）第一甲第

笑哉可謂一大白

此楮樹下換腸巾者系條大是不同

三名李賀（末）臣有（內）各賜進士及第宮花錦袍走馬遊街宴藥珠宮奏鈞天樂着掌文學士蘇軾陪席（生）衆謝恩（介）二旦扮宮女捧花袍上着（介）

前腔（生衆）繞龍鱗帝顏繞龍鱗帝顏雲開羽扇香飄合殿春風轉見昭容近前見昭容近前紫袖引貂蟬韋帶添宮線羅鼓吹瓜傘上（生衆上馬介）（合）跨金鞍玉鞭跨金鞍玉鞭白馬翩翩天街踏遍

（行介）（雜）禀爺前面是五城十二樓了

前腔（合）望層城儼然望層城儼然丹樓霞捲白榆歷歷紅塵軟度青霄紫煙度青霄紫煙十里杏花天日近長

報與府人洗眼看

拔公病天上泰山敘語出亂做下文鋪入換過脈六

安遠過傳呼狀元漫傳呼狀元只怕驚破人間道窮酸活現（介）

第十九齣 天宴

南呂引子 生查子 外吉服引從上 新種上林花式燕嘉賓酒叨列散仙班獲聆鈞天奏

宮月如稍伴直廬花磚日草五雲書九天新賜櫻桃宴法曲仙音出紫虛下官掌文院學士蘇軾是也凡人天著作無不收藏高文妙句副爲笑談燕語落詞積成罪案今早投得新舉試鼎甲卷子果然大雅卓爾不羣奉旨賜宴蘂珠宮奏鈞天廣樂著下官陪席

數枝紅豔
賀新郎換頭
見前

此樂自泰繆公夢見以來人所未聞必有奇偉之器

左右門外伺候到時通報（雜）曉得

前腔（生小生末騎馬引隊上）走馬踏花香衣錦行春晝新釀郢池醪共飲皇恩厚

（雜禀介）到棠珠宮了（生衆下馬外迎介）（生）紅綾叨盛宴（小生）赤壁仰奇才（末）傳鉢推先達（外）積薪讓後來

（外定席介）（生衆）老先生鉅公前輩晚生焉敢占坐（外）奉旨陪席休得過謙（行酒介）

南呂過曲 梁州新郎（外）豔開果壁酒斟北斗欣對文章列宿西閣卓犖何慚王院應劍星煥嚶鳴同響華萼交輝天

歌哭之飲狂澆愁之飲怒天聖之飲則快矣沈生雅量不淺

馬齊驟首盛名兼絕唱昌風流笑傲三公羞五侯（合）將進酒。為君壽吹笙鼓瑟歌三奏嗔學士假瀛洲

（雜）眞爺一奏鈞天之樂（內金奏介）

前腔（生）白狂沈瘦子成人何有數識名場傲詩人問長閭除非天酒澆愁何幸聽月射黃金獨占羣龍首諸公皆閣筆鳳皇遊從身也許在上頭（合）將進酒為君壽吹笙鼓瑟歌三奏嗔學士假瀛洲

（雜）眞爺再奏鈞天之樂（內細樂介）

前腔換頭（小生）嘆孤踪楚尾吳頭愧上第盧前王後夜臺何寂莫還時半愁喜得彩鸞比翼蕭史同心雲路重

携手幾時華表雀返哀丘暫慰人間薤露謳（合）將進酒爲君壽吹笙鼓瑟歌三奏學士假瀛洲

（雜）眞爺三奏鈞天之樂（丙十番介）

前腔（末）雁門行古錦囊收高軒過荷衣裁就夢曾遊天上煙點齊州果看承明謁帝（末）肝腎心血還堪嘔乘箕張翔角上奎宴萬丈光芒射斗（生合）將進酒爲君壽吹笙鼓瑟歌三奏學士假瀛洲

迺用八病見奇

龍點壽月使人有凌雲之思

（雜）眞爺奏天女散花之舞（衆旦扮仙女執花上舞散花下）

節節高（外）天花散彩毬錦纏頭青琴鼓綠雙垂手芙蓉

又一快也

秀芍藥柔梅枝瘦荷衣蕙帶丁香紐翠盤白袷

合醉秉金蓮清夜遊宮門又聽穿花漏

雜扮仙人騎鶴上舞下

前腔生衆仙人黃鶴樓上揚州九萬一晌雙翎闘蘇

晉子晉緱孤山又玄裳縞帶黃冠瘦廻鸞翥鳳堪相偶

合醉秉金蓮清夜遊宮門又聽穿花漏

貼扮內官捧旨上玉旨下沈白陞云李賀各授修文

郎之職沈白再兼巡按地府監察御史楊云可兼巡

按水府監察御史各給勅印差滿還朝李賀留白玉

樓校書欽哉謝恩生衆謝介貼請過勅印二生接介

外貼三位先生恭喜賀喜生衆不敢

尾聲貼纔歌振鷺遷鶯驟外黼斧看馳御史驄貼諸公鈞天之宴樂乎生衆此曲祇應天上有外人間能得幾回聞末半入天風半入雲生兩地江山萬餘里小生何時重謁聖明君分下

第二十齣 瑤宮

商調引子十二時老旦扮王母二侍女隨上弱水今有幾又滄海揚塵久矣碧桃花開玄霜藥碓青雀西飛爲問紅見歸來白鸞如織

小聖乃九靈太妙龜山金母緱氏婉妗是也居崑崙

才子佳人亦有苦耶回頭猛省應第八齣

玄圃閬風之苑金城千重玉樓十二左帶瑤池右環翠水木公金貴玉女相從有王子登彈八琅之璈董雙成吹雲和之笙石公子擊昆庭之鐘許飛瓊鼓震靈之簧阮靈華拊五靈之石范成君擊洞庭之磬段安香作九天之鈞安法嬰歌玄靈之曲可謂滿堂美人矣今有魏氏寒簧本是侍香玉女因與侍香金童沈郎私訂三生誤投五濁但他兩人應作天邊匹偶却無人世姻緣故使終日窮愁少年離別備嘗才子佳人之苦今寒簧謫滿回來仍留膝下以待佳期已令青鳥引至早見一靈兒到也（旦上）謁金門 情脈脈

絕妙好辭
仙鬼各半

生受西風百尺細雨小樓歸來得斷魂無處覓回首青衣香鳥淚點青楓凝碧霧鬢煙鬟愁獨立一聲天半箇奴家魏寒簧芳年早喪地府不收一點孤魂隨風遊戲偶然渡海而來見那瑤臺貝闕琪樹珍禽乃是西王母之所居不免向前拜告則个見介娘娘在上女鬼魏寒簧稽首老旦你是誰家女子為何到此

旦念寒簧呵

商調過曲二郎神年韶稚護春嬌小窗淺閉畫卷詩箋憐薄慧心香自裊諧愁無奈雙眉飛絮簾櫳芳草醉兒金鈴花花卿淚鎖深閨緊無聊孤背夢影低徊

字字深情

老旦你曾守夫墳否旦兒夫沈白奴家妹前三日一病而亾

前腔換頭虛題燕兒生小鶯哥作對蝶粉蜂黃渾未退姤花風雨那堪曉夜相催老旦你如今思想他否旦盼斷天涯文鳥配畫眉嫦娥來同誰紅絲脆問何日鸞膠重接門楣

老旦你如今魂游何所還要生人世否旦自今以後願兒生生世世勿作有情之物

囀鶯兒春星暗明荒樹低閃的現鏡迷離弱體怯被剛風吹一聲鐵笛喚醒夢雲飄章根根收東贊爲侍女不

品仙何月兒爲瑤宮花史截淚語

蜀式不賦命歌花不御月仙家

勝萬幸（拜介）覓床留侍掃花願作觀音婢謝巾箕凄凄嫁娶不讀斷腸碑

（老旦）起來你既願在此可賦一詩用觀雅韻（旦）寒貧怎敢（老旦）不妨且吟（介）三素城邊瑤草長鳳車初返杜蘭香碧樓夜靜閑無事獨自吹簫憩鳳凰（老旦）好清新之詩今後可作我瑤宮爲散花仙史（旦）多謝娘娘

猶兒墜玉枝（老旦）折花傷葉莫學寶兒癡紅紫春秋女史宜游棠列傳世家梅（旦）敢誇花藥夫人隊裁金莖仙家舊規主芙蓉芬卿姊妹

老旦　寒簧今日我赴雲林之宴可隨我去來　旦　曉得

尾聲　老旦　雙成雙禮堪聯袂　旦　奏笙璈猶嚮導仗　老旦　寒簧你金醴先嘗第一杯

可憐桃李斷腸花。雲髻盤時未破瓜。旦　西望瑤池降王母。今朝青鳥使來賒。同下

第三十一齣　蓉城

大石調　念奴嬌　末冠帶雜隨上　洞庭葉下蕩秋風。荒草
引子
滋蔓如麥。誰剪輕綃。披木末。扶出漢宮漸籠色奪丹楓。香分紫菊。獨領專城俸。漸開三徑。為延求仲羊仲。

下官石延年。表字曼卿。性本風流。才能調笑。充學士

芙蓉城乃木芙蓉也若蓮花則宜留芙蓉溉灸○粉後求于城下補洪祥於牆宮城

亦此意

仙曹第一 英鉄

之謔。偶落人間。花貴妃之名。每懷天上。上帝封我為芙蓉城主。管領一班艷麗女郎。果然金谷滿園。不數河陽一縣。前有友人楊墨卿。同他眷屬寄寓此間。聞得新殿元沈子虛。欲來訪晤。已曾折簡相招。醞酒洽具。可博一醉。院子。門外伺候。（雜）曉得。

正宮引子【燕歸梁】（小生冠帶上）新捧金函出玉宮。喜暫借故人風。（小旦上）粧臺重拂鏡芙蓉。花洗面。一雙紅。

（小生）夫人。今日沈子虛哥哥相訪。可同到曼卿兄家走一遭。（小旦）正是。（見介）（小生）曼卿兄。子虛相訪。可以班荆道故。但費兄床頭物。柰何。（末）我有斗酒。藏之久

不欲隨狎天人皆然自被花來天人久不見矣點綴問你兄仙家原無迴避之例

矣（小生）但使主人能醉客（末）千千沽酒莫辭貧（生）說帶上涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道今日承石曼卿相約與聚卿兄弟一敘遂邇行來此問已是門上通報（雜報見拜介）（西江月）（生）久仰芙蓉城主（末）新膺碧落仙郎（小生）故人握手喜非常（生）感舊還添惆悵（末）偶借一杯濃豔（小生）共傾十斗淸觴（小旦）風流直撥令公香（生）且幸紅粧無恙（末）子虛兄城上芙蓉盛開小弟薄設杯酒同去登高一觀何如（生）固所願也但相擾不當（末）好說（小生）夫人暫且迴避（小旦下）場上設花衆作登城介（生）你看一望

芳卿芙蓉媛次子見小名錄又王子高與仙女周瓊姬遊芙蓉城百餘日

錦宮兩行紅粉嬌如列繡欄若蒸霞不殊香國曼陀岱嶽仙家旌節是好花也（小生）正是若教解語應傾國縱是無情也動人（末）行酒介

正宮過曲（丑）刷子序 錦芽繡種再試楊家一捻紅臨秋水鬢鬟墻香浮動（生）曼卿兄你花神百里封似一隊霓裳寶栗宮（小生）羣芳擁簇羅浮梅國天台桃洞（末）有幾箇搽粉虛侯欲介他來祇候（生）使得（末）院子喚芳卿瑤英二媛了出來侑酒（雜）喚介（二旦）上驟鴻頻呼佐客酒芙蓉不及美人妝（內作樂二旦送酒唱

醉太平 當年供奉記沉香亭北倚欄春風櫻桃楊柳花

同是素紈而悲寒貧諸□病火人一出不處

前笑拚郢簡（二生）相逢坐中一點御溝紅啓絳口新歌

囉嘖烏啣珠鳳裙拖玉蝶釵裊金蟲

（末）女樂且退吾輩解衣盤礴揮麈清談以消風月（三）

旦下生衆更衣下城介（生）衆卿兄弟自你別後何

白練序換頭（生）想玉樹中分飛斷蓬白楊路嘆不醒酒

壚成塚小生便求小弟呵泉臺哭路窮難向衡陽覓斷

鴻（合）今宵共池塘春草正堪聯詠

（生）嘆介小生哥哥為何長嘆（生）兄弟我兩人雖幸同

登天栢你夫婦俱仙何等快樂只我寒貧妻子青年

天殁無處招魂使我鏡愁分鸞琴悲別雀人非木石

阿慶號絳仙為崆峒夫人言卒同此接筍

何以為情。（悲介）

【醉太平】換頭悲慟一枝紅藍弔金釧芳草香鏽春風合歡果解夫人名號空同（小生）哥哥不必悲傷嫂嫂不在人間必在天上哥哥今往地府小弟亦往水府上窮碧落下極黃泉到處訪問自有重逢之日追從人間無路叫真容便入地升天須捻（合）雲迎雨送玉妃鈿盒再會離宮

（生）弟輩醉矣就此告辭（末）有慢嘉賓尚容補帳

【尾聲】錦帆何日挂秋風（小生）又匆匆驪歌欲動（生）這幾朵芙蓉也有帝衣惜別之意今夜縱然夢小紅

求聚義不得乃寄興

千萬中之淚盡一笑

芙蓉城中花爽爽（小生）但願長醉不願醒（末）君有酒時一杯酒自古賢于身後名（分下）

第二十二齣　地獄

（淨扮閻王副淨扮判官上）酆都空立狠閻羅馬面牛頭世上多只道涂河天下險人心更有惡風波小聖乃第五殿閻羅天子求箇是掌案判官俺這地獄之設原爲世間淫殺盜妄造不了種種孽緣便是官裡斬絞流徒斷不盡重重罪案因此輪廻六道加上加刑教他出脫三災法中求法爭奈奸雄遍地無非鬼面肝又貪惡滑天盡是人頭羅刹他道受用百年肉

天風海濤雙
驚心動魄調

菲見脾肝

林。酒。海。也。值。得。半。刻。劍。樹。刀。山。兼。且。倚。仗。十。般。虎。口。蛇。心。誰。怕。那。一。點。銅。丸。鐵。屑。勾。魂。牌。來。三。去。四。前。件難。銷。阿。鼻。獄。推。萬。盈。千。後。來。怎。放。麼。這。便。是。佛。出。世救不得。則除非天滅盡始能開。今奉上帝玉旨。欽差沈狀元巡察地府。判官你預備幾宗案卷。待下馬投遞。（判）領法旨。虛下上生引隊捧勅印上

北新水令總離了。九天闕。閃彩雲間。顛陰風。黃埃撲眼。鞭笞。飛。白。雨。劍。戟。立。青山。點兒登壇。俺待片言扮破

三生案

判跪接介地府第五殿閻羅天子差六曹掌案判官

下反二十一史河鬼五派也脊然快絶

乎領陰司各役迎接老爺（雜）起去（生）請王爺相見（淨云）見介恭喜老先生雕龍晝日名冠諸天驄馬飛霜威行十地俯渡無邊之海俯聽有脚之春（丑）殿下權尊北極判重南山下官幸奉專綸借觀成竹未諳刀筆仍望指揮（淨）恭候升堂分當陪侍（生）豈有此理殿下暫請迴宮只留判官一人磨勘幾宗便了（淨）謹從台命別下（生）升座減堂介判官你抱府文卷頗多不能遍覽本院此來只理冤獄該司冤獄有幾（判）本司有五大冤獄（生）那五件（判）第一宗是蒙塵獄（生）何謂蒙塵（判）如劉聰殺懷愍金人殺徽欽等案第二宗是

太史公爲報孫于誣良思主爲就后給土眞乃闡所未聞

輿尸獄（生）何謂輿尸（判）如呂馬童殺項羽呂蒙殺關某等卷第三宗是藏弓獄（生）何謂藏弓（判）如勾踐殺文種蕭何殺韓信等卷第四宗是投珠獄（生）何謂投珠（判）如曹操殺楊修劉表殺禰衡等卷第五宗是埋香獄（生）何謂埋香（判）如呂雉殺戚姬曹丕殺甄后等卷（生）今日先事埋香獄聽審（判）嗄（唱介）第一起爲姬殺事原告戚氏被告呂雉干證司馬遷（丑扮呂帶鎖貼扮戚青衣外扮司馬便服上）（生）子長請起一邊（外立介）（生）戚氏你有何冤可訴上來（貼哭介）大人在念戚氏呵

仙呂入雙調【南步步嬌】悲歌繚亂宮車晏春杵聲哀慘便是日春薄暮也所以心為何煇耳斷股慘毒至此況如意何罪亦鴆殺之乎煢煢母子辱嘗學韓彭戮醢誣反（生）你為何告司馬遷作誣（貼）當日人彘之事惟惠帝見之至于哭泣不食不要告他作誣恐子為母隱那司馬遷作史記曾載此事豈能為母後諱乎（丑）子長此事果真否（外）以愚所聞實無其詞（貼）直筆自對刑太史公你未嘗不廢書而歎

（生）呂氏你有何說（呂）妾聞母愛者子抱昔高帝寵幸戚姬欲立為后若非留侯計招四皓必立如意為君

戚姬爲后不知置亥母子何地這是以直報怨豈妾之罪乎生怨介呂氏你幽少帝殺三趙王誅淮陰醢彭越幸審食其王產祿幾危漢祚惡不勝誅但人彘之事更非人所爲耳今日何得强辯

兆折杵令孩殺你老軍中真辟陽豨賊了功臣害了親藩假扮商山使務炎漢活劉紅顏龍婦人家又不曾三章觸犯何忍把五體摧燒我如今照戚姬之例處你使了鬼使將呂氏剜其眼刖其身截其手足貯之甕中令此媪骨醉一霎時雞尾分斑狐首懸竿不是我左袒安劉須信道天道當還

子建不來方有此步不然喜子建兄瘦矣

卒鎖丑下貼多謝大人衆下判昭介第二起爲殺姑事原告甄氏被犯曹丕郭女王干証曹植且扮甄小生扮曹丕老旦扮郭

卒禀爺曹植現爲遮須國王未便拘與生這了甄氏你有何冤可訴上來旦大人在上念甄氏呵

南江兒水兩士袁郎婦離家奉五官王衣裂體㾮非幻塘上蒲生詩非訕流泉三峽界非怨訴對長門遶難披髮塡糠何異漆身吞炭

生郭氏你爲何恃寵殺嫡老旦當時廢立皆由主上非妾主張況妾亦爲明帝逼勒自盡足以相當生這

刊入萬曹　浮于　收北刑　答勝濫　臨亦交

還可恕。昔丕你有何說。小生丕聞漢武帝殺鈎弋夫人而立弗陵。丕亦殺甄氏而立叡。蓋鑒母后臨朝之禍也。況甄氏乃袁熙之婦。失節從人。難以正位中宮。

生甄氏失節。固非烈婦。但汝父曹操昔言今年破賊。本爲此奴。父子共爭一女。是爲不孝。曹操先爲子建娉甄氏。甄氏亦慕子建之才。汝強奪之。因此又嫉陳王。是爲不悌。曹操尚未篡漢。汝竟逐獻帝而據其位。是爲不忠。汝今負文章。寧知廉恥。

北雁兒落帶得勝令你本是副周文小阿瞞。漫誇說篤矣質裝王莽。你待將女中王莽受禪壇。直把濟川把做

快哉浮一大白

山陽慕可笑老瞞分香賣履骨肉未寒你將割香盡諸妓盡納後宮卞后罵道狗鼠不食汝餘瀝色也都一至于此既是靈芸瓊樹女邊干怎將翠羽焚明珠鍛笑殺你貽譏枕頁胡泥可知你啄器屏也厚顏郭氏改流從輕發落罰與魏家作婢曹丕本當重刑姑念曾居王位廢為庶人流三千里甄氏判歸子建送入遼須國去（笑介）包彈感甄賦從頭看建也麼哥換姻緣是俺撮合山

（丑）多謝大人（雜鎖曹丕同衆下）（判唱介）第三起為謀獄事原告楊太眞被犯陳元禮干証高力士（小旦扮楊道衣淨扮陳帶鎖丑扮高上）（生）太眞你私幸奚奴

示必論更
然老可憐

蠱惑人主。弄宅驕淫。兩京傾覆。一死未足贖罪。更有何冤。【小旦】大人雖上妾罪。固當萬死。但使三郎賜玉奴死。玉奴不敢不死。陳元禮何人。輒敢犯上。至使天子不能庇一婦人。自古臣弑君。子弑父。欲加之罪。患無辭乎。【生】這卻講得有理。【小旦】可憐我玉奴呵。

【南僥僥令】黃裙拋道路。幾磐逐河灣。恨殺這跋扈將軍非兵諫。便是明皇可怨。見那滿灘衣繫玉環。

【淨】這時節六軍不發。可奈何。非元禮一人之罪。【丑】陳元禮當日固忠。已死軍心稍定。你若一言曉諭娘娘亦不至死。況死後又令軍馬踐踏。汝心何安。【生】陳元

禮你雖非謀弒明是威逼况以下逼上罪宜加等

北收江南 呀你把那舞霓裳斷送在馬嵬山繡香囊泊在劍門關雨淋鈴夜淚潸潸開元天子救不得小雲鬟。見使將陳元禮係下亞打一百 打介 旦蒲鞭示寬且蒲鞭示寬。你怎知天長地久恨綿綿。

壯哉浮一大白

陳元禮寄泥犁獄高力士送妃子回驪山宮去 小旦多謝大人 衆下 判唱介家叩起為負心事原告霍小玉被犯李益干証黃衫客 旦扮霍末扮李外扮黃衫上 生 霍小玉汝係病以為何告李益 旦 大人在上妾與李益誓為夫婦口血未乾負心更要使妾飲恨而

四語千古傷心

無情郎安肯自殺之小殺娼君似人也

終非李益敎妾而何

南關杯好只指望誓海盟山倒變做雨覆雲翻活活把玉釵敲斷扯末哭介十郎十郎我爲女子薄命如斯君是丈夫負心若此誰辜負舊烏欄誰辜負舊烏欄

（生）李益你何薄倖至此（末）不非是小生薄倖實因母命難違（生）哎

北沽美酒帶太平令你道是奉萱親兩下難奉萱親兩下難却不管盼斷了望夫山病兒中淚點空斑夢兒中撇脫空還黃衫客你也是不了事漢小玉既死何不手办此奴謝作人于地下豈囊中匕首不利乎（外）彼時本

快哉浮一大白

嘗有人謂遊陰司者曰冥中惟負心獄酷重焉乎艾子云如此安得獄空耶

欲玉成好事不料一沈絕又因衆人斷解不曾下手
惜之晚矣（生）你待學伊於于以怎不把葛溪判斷便枉
成斑鳳疑幻也難雲玉欲悲嘆鬼使將李益拶去梟首
示衆（斬介生）你這般將頑弄好我教你血乾胆寒呀這
纔了負心人一篇公案
（旦）多謝大人（衆下生）判官還有幾起未問（判）還有鈞
旨大人一起花蕊夫人一起綠珠一起蕊娘一起張
麗華一起步非烟一起（生）今日已晚分付明日聽審
（判）領（生）判官我問你地府枉死城中可有女犯魂兒
簿介（判）待取職查來（查介）禀大人勾魂簿上從無此

教姓名〔外淡介〕我的妻阿

〔北清江引〕離道春風不度鬼門關珠魄隨雲散〔内要鴨

介〕〔判〕地獄拷打哩〔生〕這是鼓吹一部噴〔内叫若介〕〔判〕四

犯叫若哩〔生〕這是猿狖三聲斷咳發時把煖律吹開陰

谷寒〔下〕

第二十三齣　　永巡

〔淨戎裝引隊上〕四瀆河居長蟄龍我獨尊一清開聖

世九折到天門小聖乃黃河之神金龍四大王便是

玉帝欽差傷御史巡察水府先到黃河須索走一遭

也道黃河呵

此套創自梁伯龍浣紗記施之此齣節奏正合

正宮過曲【南普天樂】注天潢連滄渤出崑崙環岳岱合百川長百川長汝漢江淮捲雲濤浩蕩無涯（合）呀鶯鸞龍驂荷蓋朱宮貝闕開待趁長風千里千里破浪歸來

（虛下）（小生引隊捧勅印上）振衣千仞濯足萬里流一口吸盡西江水一腳踢翻鸚鵡洲丈夫氣槩當如此笑你坳堂膠芥舟下官楊云奉令巡察水府到此走黃河口了（淨引隊上）（雜禀介）黃河神金龍四大王迎接老爺（小生）請過相見（見介）（小生）請問河伯河道有幾（淨）有九河（小生）那九河（淨）太史馬頰覆鬴徒駭胡蘇簡潔鬲津鉤盤其一乃經流也（小生）煩引一觀

淨順為前進行介小生衆皆
中呂北朝天子望黃河一派貫青天九垓看瀠洄幾曲如
衣帶熒光綠字把乾坤畫開進鉤盤從徒駭覆釜絜正
排魚鱗堂究在往來往來往往來駕樓船中流擊汰中
流擊汰待浮槎牽斗界
分下老旦上九歌何處降湘君上七步幸勞賦洛
神下小旦上漢上曾逢解珮客合江頭同作弄珠人老
旦妾乃湘夫人是也旦妾乃洛水宓妃是也小旦妾
乃漢皋女是也合楊御史巡察水衙我每各當迎接
一同前去

會天樂（老旦）汀之永芳蘭採（小旦）漢之廣呀遊解（旦）姿波步凌波步羅襪生埃鄂君舟繡被金釵（合）呀駕龍驂荷蓋朱宮貝闕開待趁長風千里千里破浪歸來

（小生）引隊上〈雜〉稟爺有江漢洛三位娘娘來接（小生）請過相見〈見介〉（小生）下官此行由湘而漢由漢而洛敢煩三位夫人指引（三旦）領命〈行介〉（小生）衆唱

朝天子　望夫君盍來照漣漪翁靈取叩叩翠羽旌舟載辛桐桂棟兮芳椒滿堦芰荷衣緣蘿帶搴芙蓉紛熙攸參差天籟（小生）借問夫人水仙女伴可有甄氏來否（三旦）並無此人（小生）渺懷渺懷渺渺懷對鮫人橫波淚

樂記猶有
于江妹詩

酒橫波淚灑于江妹今安在

（分下淨上）大海洋洋水所歸（副岸上）龍德先天天不違（外上）海從天漢分黃道（末上）龍向天門入紫微（淨）家人東海龍王是也（副）家人西海龍王是也（外）家人南海龍王是也（末）家人北海龍王是也（全）楊御史奏臨海上已差水官迎接我每會集在此設宴想郎到也

（會天樂）嘆汝羊灣洪大聚珍奇生光怪呼蛟蜃呼蛟蜃吞吐樓臺笑乘桴浮海無材（全）呀駕龍驂荷蒸衣宮貝闕開待趁長風千里千里破浪歸來

（小生）引隊上（雜）眞爺四海龍王在此（小生）道有請見介（小生）未造靈宮敢勞法駕（淨衆）少治非席奉先清塵（小生）多謝了（淨衆）有四海水族簿一冊呈覽（小生）留下細看鼓吹行酒介合唱

朝天子水晶宮大開木蘭舟列排聽天風鼓盪聲淜湃燃犀一照見蝦鬚蚌胎水仙謠冰夷琵剪蘋薋鱠鮭拍酒池持蟹快哉快哉快快哉打綸竿漁歌欸乃漁歌欸乃水腸兒眞瀟洒

（淨衆別下小生）分付打道回去（衆應行介合唱）

普天樂騎鯨的何其憊斬蛟的終無賴奇觀止奇觀止

此齣了自玉樓獻題之選並無關正傳直作者自家眼孔耳目更瘦李賀蘇軾筆一堂亦趁快事

悠遠長傍傲名山地肺天台身鶴龍驂荷蓋朱宮貝闕開待趁長風千里千里破浪歸來（下）

第二十四齣 校書

仙呂引子 望遠行（前末巾服雜扮童隨上）樓高尺五差勝石渠天祿萬卷攤書南面百城亦足

博物當求五車惜陰莫廢三餘早知窮達有命悔不十年讀書下官李賀表字長吉家本隴西公子蒙上帝名拜修文郎之職校書白玉樓日披二酉夜討六辛常伴太乙老人位數五經博士今有學文學士蘇子瞻攜送古今祕籍來就品題正好奇文共賞疑義

相廝、童子、烹茶伺候、（應）曉得、外巾服雜扮童抱書上

望遠行後）有客新賦玉樓、老我舊司玉局、且共剪西窗玉燭、

下官蘇軾、奉旨送書與李長吉、已到玉樓門上、傳報

（雜）報末迎介（外）蕊珠宮裏、幸接珠庭、（末）白玉樓前、屈移玉趾、（外）下官奉旨送書、古今詩文共千卷、乞一一收覽、（末）久慕貴院藏書之府、幸得借觀、如貧兒暴富矣、

（外）今日清暇、幸賜枝譚、并求指教一二、（末）豈敢、願與先生同之、（看介）子瞻先生、那六經以上、吾輩固不能贊一辭、至如子莫妙于莊周、然失之荒。史莫奇于馬

孫劉王通楊雄千古沒眼

還然失之偏。騷莫麗于屈原。然失之激。賦莫高于相如。然失之庸。自此以下。豈有全才。最可笑的是

仙呂過曲（羽調排歌）中說元經。法言玄告。效顰先聖規模。九歌七發。畫葫蘆。十載功夫費練都。（外）長吉先生文章作者固難。知者亦不易。即如昭明文選畧見一斑。然恐嘗訓李陵答蘇武書。為偽而不能辨。淵明閒情賦。譏為白璧微瑕。乃小兒強作解事者。先生以為何如。（末）李陵失節。即文筆果真。何足道哉。昭明既取巫女洛神。而獨貶閒情。正如登徒子非好色者。乃有淫行耳。（外）笑介 可謂英雄所見畧同。刪陶賦。收李青高唐。淫矣。美新諛。合登[illegible]

祖龍乃有知己

可破吠聲之習

木老蠹魚秦人一火快哉無

（末）再看（介）詩三百篇不必論矣漢魏六朝各有短長初盛豈少浮詞中晚不無切響如以時限詩不仮固非作者先生亦門外漢乎

【前腔】（末）枚叔歌詩曹家樂府杜陵近體齊驅詠懷未許上衡脫應制猶饒太白粗（生）先生論詩可謂要言不煩只是大雅不作古調誰彈可笑今人家誇北地戶說景陵四聲未叶便擬三唐八句全非妄稱七子休張目漫撚髭蝿聲蚓竅任伊呼（合）空災木老蠹魚秦人一火快哉無

（外）古來文人若無兼才如子長有史無賦長卿有賦無史子美文不如詩退之詩不如文又文人往往無行曾史蘭薰辭章罕見淵雲黼黻名教多虧先生校書何者爲先（末）博而不精寧專一藝華而無實難列四科

（三疊排歌）這合組賦列傳書與調原同曲高文原道殊新詩北征獨或工銘頌或長序論花間蘭畹亦堪錄正言惟重啓諸儒奇字難容莽大夫（外）先生所言確然定論聞嘉言眞起予金科玉律不能踰（合）步亦步趨亦趨從今把臂入林俱

插入沈楊有迴龍顧祖之妙

作者于此落淚不少

【外】下官嘗讀先生昌谷詩以爲得未曾有然錦囊任何不免厠中之厄至如沈子虛上梁文楊墨卿催粧詩天上天下第一奇才然在世間終身落第却是爲何【末】先生不聞唐以詩取士李杜皆未登科且子雲昌黎當時無不大笑之可見文章一道不但主司不明并衆人不識了

【前腔】府不遇命已夫肉眼皆然文天高正則呼遂窮齵宗哭君不見沈郎憔悴君不見楊生寂莫誰憐珠玉乖如土便是我李賀呵纔稱進士蒴書污幸附青雲上帝都【外】說到此際東坡也是可憐人黃州住海外逐倉山

何處弔靳蘇。（合）步亦步趨亦趨。從今把臂入林俱。

（末）清談已久。且與先生痛飲一杯。遣興何如。（外）樽酒論文何快如之。

尾聲只一筆評千古。（末）端溪硯比且提壺。（外）醉倒書床不用扶。

兩人對酌山花開。一杯一杯復一杯。（末）我醉欲眠君且去。明朝有意抱琴來。（分下）

第二十五齣　仙訪

商調過曲（水紅花）生冠帶上。夢來何處更爲雲。冷泥裙。黃泉。行盡南方倘有來招魂。豹娘墳。天邊無恨還恨生離死

別撲簌簌淚沾巾幾時茂陵秋雨對文君也囉

下官自地府差回已經復命但寒賤妻子蹤跡杳然使我愁懷百結正是斷腸人遠傷心事多且待兄弟到來問他詳細則箇 小生冠上

前腔 青楓白露泛江濱膠魚鱗輕舟采興不知何處耶湘君怨王孫變波難問便有紅箭繫書尋不着采菱人只索安排腸斷到黃昏也囉

見介 哥哥爲何悶坐在此 生 我因尋你嫂嫂不着爲此悶悶兄弟你到水府曾一問否 小生 小弟在四海五湖三江七澤到處訪問委無嫂嫂在內 生 悲介 我

搖心掂口

情至語可貫金石可泣鬼神

那妻呵、

紅衲襖只道你九疑山堆起竹葉墳。只道你武陵源流出桃花槻。我嘗向戲魚波上尋芳信。你怎不翹雁峰前寄錦文。不信你斷腸花同白草焚。早把我同心結向黃塵殉。見弟、我想人生世上。若無伉儷之歡。總使援地升天。只算虛生浪死。便學得歲星執戟天邊。也割肉何年貽細君。

小生哥哥且免悲傷。待小弟想來。那嫂嫂呵、

前腔既不在望鄉臺嘯碧燐。怎不化望夫石啼紅粉。又不在彩珠江照菱波影。何處有遺芳室返夢草魂。莫不

是廣寒宮竊藥奔敢則向楚陽臺行雲遊哥哥小弟想着了多管被瑤池女伴相留也戲駕青鸞弄白雲

我聞十洲三島西王母所居統領仙女數千人嫂嫂必往那邊去了乘此閒暇小弟陪哥哥去訪一遭必有下落（生）如此甚好（末）捧旨劍勑印上

又一快也

（玉旨下）詔日咨爾修文郎沈白楊云奉命分巡幽冥獄海不揚波克盡乃職滋慰朕懷茲當塵世混濁國家昏亂賢聖倒植奸充橫行若不嚴誅後于何鑒特命爾二人為巡按天下監察御史閱歷九州糾彈百職將威執法先斬後聞膺此劍勅無廢朕命欽哉謝恩（二生）謝

恩介末二位老先生恭喜、請過勅印上方劍二生接
介末別介上天留富貴、平地作神仙、下生見躬、我私
情未遂、公事頻仍、為之奈何、小生雖奉玉旨、尚未辭
朝、先為蓬島之遊、後命塵寰之駕、未為晚也、生既然
如此、趁此風和日美、吾輩更服微行、更巾服介
隔尾生這微行不借烏靈印、小生若耶為訪浣紗人、哥
哥但不知從那條路去、生不妨、但遇着山下樵夫便問
津。
暫下貼上白雲飄飄星漢斜。獨行窈窕浮雲車。妾乃
瑤宮捲簾山子許飛瓊是也、今日王母娘娘赴嫦娥

此景點我愁思

一廣寒清虛之宮、命我守宮看有何人來訪、好生答應

你看水綠山青、鳥啼花落、是好仙家一派景致也呵

懶畫眉碧天映水靜無塵。萬點桃花簇紫茵。雲和吹徹月如銀。鴻都羽客休相問。恐驚瑤華帳裏人

暫下二生上生兄弟迤邐行來、遠望已是三神山了、

小生好一派仙境也、

前腔生丹城絳闕紛如雲。我與你渡過木去楊柳青青渡水人。到了。怎擔鸞霍舞繽紛。小生你看雲游沉沉洞天日晚、瓊戶輕闔、悄然無聲、不免輕叩則箇推敲扣响

雙環韻。爲甚斜日梨花讓閉門。。。。。。。。。

北人亦賞
我婁思

叩介貼上來了

前腔何來阮肇與劉晨漫道明河不可親二生揖背介好一箇女子也阿嬌初着淡黃裙低垂粉頸吹雲影錯認吳王宮裏人

貼二位先生何來二生小生沈白揚云特來叩見玉母娘娘貼娘娘今日赴廣寒清虛之宴已往月宮去了二生如此無緣敢問仙姊貴姓貼奴家許飛瓊二生問名久矣何幸邂逅小生有一言動問貼願聞

前腔生仙姝環珮滿崑崙飛燕輕盈有箇人貼是先生何人生薛燕山下故妻身貼姓甚名誰生姓魏名賁小

字綢繆。叩敢煩仙姬一問。此地。明。處可有料。（貼）果然有箇魏莧貞姐姐。見爲瑤宮散花女史。前臉華。存。原是。魏。夫人。二八芳年未結姻。亭亭艷影。小花神。（小生）是了。今在何處。（貼）今日已隨娘娘赴宴去了。遊絲偶被東風引。遠將節正。好霓裳。迴紫雲。（小生）哥哥。既是嫂嫂不在。暫且告辭。另日再訪便了。（生）敢煩仙姬多多致意魏家娘子。說有沈白相訪。（貼）曉得。閉門不管窻前月。分付梅花自主張。（下）（小生）哥哥且喜嫂嫂已登仙籍。會合非遙。（生）兒訪此來難討箇信兒。但人面不知何處。佳期未卜幾時。好教我放

此齣了借無夸上梁文滿

心不下

前腔相思天上復離羣。回首西山祇暮雲。岸旁桃李為誰春。小生少不得歸將約取雙鴛酒。留下飛鸞待畫人。

生曉入瑤臺露氣清。坐中惟見許飛瓊。小生塵心未盡俗緣在。十里下山空月明。同下

第二十六齣 入月

南呂引子掛真兒貼上設月宮小旦白衣侍女隨上曉起偷開粧鏡簾閃清光透用些些。露冷篆簫。風清環珮又是人間良夜

蚌胎光透穀。屏所暈絲寒。玉杵催銀兔。金盤鬪寶蟾。

妾乃嫦娥居廣寒之宮清虛之府一輪皎潔滿一千二百里之中七寶團圞周三萬六千年之內上帝見我瓊樓寂寞玉宇傾頹特賜金錢重興土木六斗雕欄三階列砌入窓結綠四壁懸黎真如大海蜃宮不數則天鏡殿又命新殿元沈子虛作上梁文筆堪題柱昔欲穠梁最愛他落何宮殿如明鏡嫦娥號麗華足盡姿之風流矣今日上梁吉期分付各匠起工者

（眾扮匠上梁介合唱）

仙呂過曲【醉羅歌】架屋架屋教魯班拽伐木伐木教吳剛截。去天尺五又高些飛動凌雲樹珊瑚檻下兎見走也珍

珠簾下。蛙兒吹也。登高眺望閬風軒。酒一石。歌三叠。参

横斗轉影兒斜。

〔小旦〕可唱沈狀元上梁詞〔一人唱〕上梁東。夜光照破天河谷。萬頃琉璃寒徹骨。玉人疑立玉山中〔一人唱〕上梁南。一鈎斜捲夜明簾。笑驚白鷺歌舞罷。鏡臺畫出小眉尖〔一人唱〕上梁西。碧天夜冷爽蟾啼。淡院素娥閒鬭草。玉箴輸盡撒金堤〔一人唱〕上梁北。清露晨流桂花濕。倚欄一曲紫雲廻。二十四橋秋瑟瑟〔一人唱〕上梁上。三五二人遥相望。長門夜靜不捲簾。嬋娟游戲芙蓉帳。一人唱上梁下。玉樓盡覆鴛鴦瓦。他年

此廣寒宮玉樓與今賀月玉樓日別

再造合歡宮免教嫦娥嘆早寡小旦笑介狀元之言、近乎誰矣、衆稟娘娘討賞、侍外廂伺候、去衆下老旦同旦捧桃上老旦明月幾時有、把酒問青天旦不知天上宮闕、今夕是何年、老旦我欲乘風飛去、只恐瓊樓玉宇、高處不勝寒、旦起舞弄清影、何似在人間、侍報介王母娘娘到、小旦迎介老旦恭喜月姊、玉樓落成、敬攜蟠桃、以祝萬壽、小旦既在台旌、又承雅貺、何以克當、侍接桃介小旦此位是誰、老旦是散花女史覲寒簧、旦娘娘在上、容寒簧拜見、小旦不勞、請坐旦寒簧怎敢、小旦同是仙家、列坐不妨、旦告坐了、小旦

庭下桂花盛開妥備一酌爲阿姊洗塵（老旦）如此叨擾了（丙作樂小旦送酒介）（老旦）桂子月中落天香雲外飄是好花也

【桂枝香】池荷粉謝。澤蘭芳歇。銀宮碾出金芽。瓊樹霏開珠屑。玉孫漫折。玉孫漫折。玉繩高揭天香不夜（合）美華豨。山鬼。將旗。結湘。君鼓。櫂斜。

（老旦）老身久闕月姊有紫雲廻一曲願聽佳音（小旦）下里巴人恐汚尊耳（唱）

【北寄生草】曲彎彎翠鬟斜。光團團菱鏡揭。粧臺低照芙蕖。結。瀾。川。吟。竹。沙。棠。樹。沙。場。巢。浸珊瑚玦。春風正耿彩

鈞天廣樂霓裳羽衣已經見過前折子齣中並見之
折桂舞辭鄙此殊甚

雲開秋江又逐幾星滅

（老旦）詞高白雪、響遏青雲、歌得好也、爽賞你、既司散花、可、手、折、桂、枝、借、奉、一、觴、（旦）聽得、折花送酒唱

桂枝香霸葩雲葉。丹霞絳雲。黃衣色。比佳人金粟香。分王者。清芬秀絕。清芬秀絕。狂蜂浪蝶。未容撩惹。（合）漫杏嗟。杯。酒。酬。江。月。酒。酬。何。處。也。

（老旦）老身又聞月姊有霓裳羽衣之舞、并求一觀、小（旦）愧非細腰、恐玷慧眼、（舞介衆合唱）

北對玉環帶清江（引）羯鼓催送蓮花步步遮華燈明徹柳枝裊裊斜裙帶隨風揭鞋弓着地折矮蝶驚鴻廻波

飄飖雪。當筵劍戟清胖射。燕子掌中擎。玉簪席上賦則。愁化作彩鳳飛去也。

老旦翩如飛燕、婉若遊龍、是好舞也、太真妃子、安能擬其萬一、小旦過承謬譽、老旦聞廣寒宮上祭文、係沈狀元所撰、可惜一觀否、小旦其文頗長、祭摺一詞、請為阿母歌之、老旦願聞、小旦唱生桂枝香介老旦絕妙好辭、名不虛得、月姊、那沈狀元就是寒貧夫婿、人間未偶、留待天緣、小旦原來是狀元夫人、失聽了、阿母主婚、妾願為媒、旦姮娥又承取笑、老旦衆仙嘗對老身說、欲從月姊學紫雲之歌、霓裳之舞、不識肯

嫦娥爲月府侍書出武對

相留否、(小旦)月府正少侍書、借光甚好、但恐有屈、(旦)多謝娘娘、

(尾聲)瑤宮暫向尊前別。(小旦)素娥。班添一對。小蘂靴。(老旦)只是不死靈丹休再竊。

(旦)冷露無聲濕桂花、(老旦)水晶宮裏醉流霞、(小旦)誰人學得霓裳舞、翠玉今時鬬飛瓊、(老旦)別下(小旦)寒簧隨我進來、(旦)應同下

第二十七齣 世遇

此齣摘狀插笑關者有狀作者自備

中呂引子(滿庭芳)(二生引隊擁勅印劍上)(生)風伯隨車。雨師除道。馳驅又到塵凡。(小生)關山千里。明月照帷幨。驚看

到底屬卿識見高似予處恭沈分而出人也滿腔思志不能消遇着楊生則覺遊陀升襟情後遂便登天

禁蘖白骨問何人。紅粉與青彩。(合)傷情處。玉鞭雲外春。色滿江南。

貽君怨(生)憶昔風塵飄泊。半枕黃粱初覺。(小生)今日又重遊。舊并州。(生)故國不知何處。滿地落花飛絮。(小生)千古。總堪哀。鶴歸來。(生)兒爺、我與你二十年吳下措大今來帝命、巡歷人間、點有甚錄之榮。未免夜臺之感(小生)哥哥、我看世上蝸角虛名。蠅頭微利。金谷未變。玉顏已溺汙苦。脫瓦爛界中。得登大羅天上。俯視一切、真如夢幻泡影。盡付達觀。此中感慨。從何說起。(生)賢爺所言、頓開茅塞、今日巡歷、何處為先。(小

上天下無人不可

[illegible]便覽

（生）京師首善之地，當自此始。（生）分付打道往京城去。（衆應行介。外扮城隍手本上）北京都城隍迎接老大人。（末扮土地手本上）北京五城土地迎接老大人。（二生）請起。一邊衙門相見。（設三公案，生介外末見下）（生）兄弟，這就是長安道上，你我舊遊之地了。（小生）正是。

【中呂過曲】【榴花泣】（生）長安道上虎豹九關嚴，群赫赫，氣炎炎。你看這班小人呵，乞兒向火，倚冰山，屈身問老，屈膝拜宮闈。（小生）蔡條其勝都則是李貓蜜口，盧藍臉，問何人啓事彈章，見整日升級加銜。

（生）兄弟，我想滿朝官員有欺君的、誤國的，賣官鬻爵

右杜所云爲對面□□諷也

一家哭一路哭矣

翻科舉卷

的、嚴刑酷罰的、貪財聚斂的、驕奢無忌的、頑鈍無恥的、纍纍若若誅之不可勝誅、惟科名一途、尤爲吃緊、士子三年燈火、五夜風簷、却被金穴銅山、公然奪去、就是他功名熱中、以富易貴、可恨那考試官、見利忘義、竟把錦繡文章、一筆勾之、若兩人已身受其害、今日須着實懲治一番、以儆其後、小生可可言之有理、

前腔生至分堂上讀卷漫分篇。彤士尺候三千。笑他夢中、囈語、病中譫。胡圖亂抹。絕妙細評。添小生這也罷了、最可恨的、高才久淹、明珠又碎。魚腸劍。牧豬奴。立致雲霄。釣蓍。容易落風簷。

着眼

快哉浮大白

生今治此輩當以何圖爲首雷神何在雜扮雷公雷毋上生速將翰林院學士何圖拿來發落神領法旨下末走上神追拿掷上介二生何圖怎麼也有今日漁家澄你狠心腸只顧貪婪冷面孔全沒羞慚賣經書片語千金售批評一字三緡你認得我兩人麼末犯官肉眼不識泰山二生我就是沈白揚云落第的舉子末阿呀是小人不是了饒恕狗命罷生怒介旺胡說你早知今日來求滅悶當日遂客何堪雷神將何圖擊死幷令道衞背上大書賄賣科甲屈殺文才帝命震死俯示後來神應聲下二生大笑介掀髯皮囊臭腐蘭花簇簇

誰苦甜

(生)値日功曹何在(雜扮功曹上)(生)謹將翰林院修撰賈斯文編修程不識扶風太守魏無知三人拿來發落神領法旨(下)(領三人冠帶上跪介)(二生笑介)好箇狀元楊眼探花郎也

【前腔】(生)賈斯文你喬公子百樣尊嚴(小生)程不識你老朝奉一味癡憨合獵形骸合變坑虱濫聲名誤點宮蟾(末)爺爺這是老子分付試官的與小的無干(副淨)爺爺小的是銀子買來的如今做了折本生意家裏弄得精窮了(生)也罷賈公既死賈斯文紈袴無知同妻杜氏罰

快哉浮一大白

昔日魏徵却不認妹丈今日魏子尚不認我對講兩家誰得誰失

作。畢。田。院。乞。兒。漿。餅。而。死。程不識家貲既盡罰作雙聾

永。作。癈。人。雜捋破衣與淨穿擦副淨眼瞎介淨阿呀醒

醒、醒、怎麽着得、我、如、今、學、鄭、元、和、唱、蓮、花、落、狀、元、郎、

副阿呀、杨、眼、杨、眼、做、了、瞎、眼、扯淨介我、還、跟、你、到、養、濟、

院、做、同、僚、去、小生魏無知其罪雖同、但看嫂嫂分上、有

議親之條、應從末減、生兄弟差矣、自古天道無親、况他

在扶風時將我羞辱趕出、此時豈知有親誼乎、魏無知、

你既然要把關防檢。怎自己不做清廉。丑妹丈爺爺當

日我送一兩銀子、這是綈袍戀戀之意、看舍妹面上、饒

了我罷、生咗、誰認你妹丈來、你奇貪異酷、只依王法、該

無知兒死畢竟老婆心切

太史公曰怨毒之于人甚矣哉天且不平而况于人乎

問斬罪始從寬典貶死鬼門關雜枷丑介（丑）阿呀秋風客報讐了（生）冤鉗長流日南合這一梆殺三宥三

（生）傳都城隍來（外上）有何法旨（生）這三人罪案陰註陽錯勅付主者施行（外）領法旨帶三人下（生）其餘案牘明日再斷

尾聲這回方釋胸中憾（小生）始信道恩怨分明天上殿（生）兄弟我與你燕寢凝香且下簾

今朝乞丐牢囚鬼昔日門生大座師（小生）善惡到頭終有報只爭來早與來遲（同下）

第二十八齣　渡河

黃鐘引子【傳言玉女】小旦宮粧上秋氣天高、一葉梧桐落。碧空中瓜尖月小。明河淸淺。數點雲鋪琬粧低照。鵲橋未駕、蛾、猶先搗、

【鵲橋仙】鸞輿初駕、牛車齊發、隱隱鵲橋卿軋、尤雲殢雨正歡濃、但、只、怕、來朝初八、霞進彩慢、月明銀燭、殘秋香噴金鴨、年年此際一相逢、來審是甚時結煞、妾乃織女、下嫁牽牛、因貪戀怠歸、上帝不悅、止許七月七日、一年一度、離多會少、樂極悲來、今夕又當渡河之期、不免將七襄錦文織作一番、了此幾機以圖佳會、多少是好。（織介）

黃鐘過曲【降黃龍】只見北斗闌干。白露微流。淡月漸變。兩傍脈脈一水盈盈。七夕迢迢。客勞支機。軋軋嫁衣裳。爲他人作。漫學得秋風錦織。南陽砧擣。

【老旦扮女官上】玉旨下。【小旦跪接介】詔曰。咨爾黃姑作配河鼓。因貪歡遊。暫謫分攜。秋以爲期。日惟不足。茲當限滿。宜復團圓。用勑修文郎楊云賦催粧詩。可令烏鵲成橋。即送牛郎來宿織女。爽乘七夕共拜三星。勉圖偕老之方。毋負于歸之命。欽哉謝恩。【小旦謝介】【老旦】娘娘早則喜也。分付天河烏鵲。速來鋪橋者。【內飛烏鵲造橋介】

俗扮牛郎作牧童狀陋甚豈有玉帝女壻不得一冠帶者乎以一夜勾除三百六

前腔換頭(老旦)藍橋一飲瓊漿。此日裴航重遇雲英。齊車雨洗。飛簷管風吹。簾櫳霞標(小旦)敢問天使。催粧詩何在(老旦)在此(出詩念介)黃姑新嫁日。漢使正乘槎。天母親調粉。日兒憐賜花。催鋪百子帳。待隆七香車。借問粧成未。東方欲曉霞。(小旦)是好詩也。揮毫散珠橫錦。幾行山川香草。試慶作銀河樂府。韻叶瑯璈。

(末扮牛郎冠帶鼓吹上過橋介)

黃龍醉太平(末)凌霄帶月。披星握雨。攜雲衾裯顛倒。三。百。六。十。舊。債。勾。除。總。在。今。宵。(末小旦交拜介)(合)歡樂今宵結就鳳鸞交。悔往日離多會少。長眠不曉。生生世世

七日似乎
祈求皆在
生世世長
恨不勝別
別又太多
矣

暮暮朝朝、

（老旦）你看世間男女都乞巧來也、我且告辭而去、別（下）（末小旦登臺介）（生旦淨丑雜扮男女上）鵲橋仙（生）碧梧初出桂英纔紅、池上水花微謝、（旦）穿針人在合歡樓、正月露玉盤高瀉、（淨）蛛忙鵲懶、耕慵織倦、空做古今佳話、（丑）人間剛道隔年期、怕天上方纔隔夜、（合）今日七夕、吾等在此乞巧則箇、

滚遍、遙瞻烏鵲橋、遙瞻烏鵲橋、近接青牛阜、玉女金童携手雲中笑、恭陳瓜果、虔心祈禱、五色線、九孔針穿來巧、

你看瓜兒菓兒上都有蟢子、敢是天孫賜巧來也〔丑〕是梧桐枝上月明多、瓜菓樓前艷綺羅、不向人間賜人巧、却從天上渡天河、下〔末小丑下掌介〕

〔前腔〕〔合〕針樓士女拾、針樓士女拾、凝歎真堪笑、一夜雙眠何眠來分巧、柳州偏傲下賢嘲、調長生誓、長恨歌多怯了、

〔尾聲〕〔末〕今宵剩把銀缸照、〔小丑〕修舊的、比新婚倍好、〔末〕携小旦手介〕再不許、衆嫂分泉向世上逃、

〔小旦〕無窮含合豈愁思、不比浮生有別離、〔末〕天上已成湖暮約、人間猶作隔年期、〔同下〕

音舊宗沈生魯與若也訓此又找一刪服促

第三十

南呂引子　虞美人（生巾服上生）登山臨水何時了、兩地愁多少、（小生）畫船樓上信沉沉、盼殺海棠開後到如今、

（踏莎行）（生）月上瑤臺花開閬苑花前月貌何時見人。言。路。遠。是。三。山。作。人。更。比。三。山。遠。（小生）瘦損詩腰帶殘妝面枕函同帶相思中。人。言。弱。水。幾。多。深。算。來。不。抵。相。思。半。（生）兄弟我與你勾當公事又經時日、形存神役、望邇人遐、來此優游行、尋訪、倘。不。見。我。妻。之。面。當。哭。死。三。山。矣。（小生）哥哥不必悲傷、小弟陪行便是、行介、

仙呂入雙調【風入松】（生）一從絃斷鳳梟琴。日夜怨餐廢寢人間離別先成讖。奈天上別離還甚。兄弟、一路行來。三山又在望了、極望處清溪茂林。則怕蓬萊島變做斷腸岑。

【前腔】（小生）三星幻月兩人心。恨煞鴛鴦拆煬。今朝馬過珊瑚枕。細認取蕭郎名。沈哥哥、此間已是王母瑤宮了、依舊見山高水深。敲瓊戶。漫抽簪。

裏面有人麼（貼上）白雲本是無心物、又被清風引出來（見介）二位先生、却早兩遭兒也（二生）敢煩仙姬通報娘娘、說沈白楊云求見（貼）娘娘有請（老旦上）

【急三鎗】剛驅起。閒庭院。問門外。誰何客。踏花陰。

〔貼〕有沈楊、二位修文求見娘娘、〔老旦〕請進、〔二生〕娘娘在上、客沈白楊云拜見、〔老旦〕不勞請坐、

〔前腔〕原來是章臺馬。桃源棹。風吹下。巢車路。二位先生何來、〔生〕答稟、

〔風入松〕當初結下鳳頭釵、〔老旦〕是賢夫人麼、姓甚名誰、〔生〕魏氏寒賤舊名姓、〔老旦〕一向在何處、相別几時了、〔生〕恨并刀割斷迴文錦、幾年的雁杳魚沉、今日得在娘娘膝下、願求一見、問何日連枝、衾枕、空翹首、隔商參、〔老旦〕此事我久已知道了、那寒賤啊、

〔前腔〕望山山藁砧、常常斷白頭吟。只是如今已為月府

我願爲孔戶

若使衆皆在此何以相見于此見作若就算

侍書去了、好向廣寒宮闕去追尋覓。裳女應堪貫

（生）我沈自兩次尋訪、不能一遇、如此無緣、

【前腔】問來還錯知他怎。一似吞線和針。（小生）下官不揣、敢求娘娘、申奏上帝、完此良緣、一封書奏淩宮朕兩下裏總沙福蔭。

（老旦）這是美事、當得領命、先生請回、明日戀丹墀玉音。安排下一幅合歡衾。

（二生）如此多謝娘娘、（老旦）沈郎本是天邊客、老母權爲月下人、（下）（生）兄弟、王母雖許奏聞、未知旨意若何、我與你還到廣寒宮、圖一會面、方有着落、（小生）哥哥、我想廣寒宮乃嫦娥所處、他少年獨處、與老王母不

不亦嫦娥愛少年乎

同吾輩男子休便排闥直入小弟當令弟婦去走一遭姊娌相見必有眞話生此說更妙小生畫梁春燕須同窩簡浦鴛鴦肯獨飛生却笑瑤池諸女伴等閒花裏幾郎歸同下

第三十齣 閨約

越調引子霜蕉葉旦白衣上琉璃千頃照破紗窗冷人立鏡中花弄影側秋風新態玉筭

長相思怨嫦娥笑嫦娥碧海青天夜夜孤芙蓉冷小娥病如何恨如何蔫草何年施女蘿閑將柳帶挪奴家寒貧昔爲蕊宮花吏今作月府侍書歌學紫雲舞

寧爲才鬼莫作頑仙正以其不解相思字耳

成雩　原雖飄渺情實悽　娥說沉耶已字

狀元廣寒宮上梁文出其手　奴家聞之一則以喜

一則以憂喜則喜人間離別　子可通憂則憂天上

姻緣鸞膠難續只道世間作　才子都害相思不那

相思二字仙家更自不滅則我這懨懨弱質寂寂空

房好悶損人也　叫

越調過曲【小桃紅】原來瓊樓玉宇碧澄澄一樣的淒涼境

也似空闌藥煙影裏煮孤燎小立伶仃則見那雨冷

零露冷冷風井井都助我傷秋病也件空床數點幾星

不要說是奴家便嫦娥禁不得　清獨睡也睡難成

秋余作

綴作

沈郎你春風得意雲路遨遊也該追想舊緣尋消問息難道不念奴家為你一病而亡嘆介咳只是人間咫尺如隔山河天際茫茫何由會面

下山虎昔日簡瑤宮萬里遠隔蓬瀛今日要月殿程途過又隔瑤宮幾層那牛郎織女也是仙家七月七日已經嫁娶偏我寒賓呵小扇輕羅畫屏燭冷臥看牽牛織女星內鼓吹介何處笙歌鼓多又是小霓裳舞廣庭待我假寐片時作睡介夢度梅花嶺作醒介無人自驚又睡介今後呵敲遍欄杆喚不斷

續那今小山上偶出錦宮城還到碧雲京凌風徽步決

如在玉山行、奴家齊素紈、相公命我來訪魏家

路行來、此間已是廣寒宮了、好一片清虛境界也、似瑤

水空明無定、花枝弱若漾交橫、呀、淡院無人、為何獨掩

在此、待我叫他一聲、姐姐姐姐、看他紅妝襯素几凭待

頻呼鸚鵡偷搖金鈴、（旦醒介）

五般宜莫不是打著簷鐵馬鈴、卻莫不是吹曲檻本葉

零星是誰人謊喚小魂靈、（小旦）姐姐妹子在此、（旦看介）

呀、那裏來九天玄女亭亭倩影、只是我平生未訂何勞

你山陰乘興、（小旦）姐姐、我不是別人、是你妹子齊素紈、

（旦起介）卻原來是姊妹、連行把雲鬟似再整

拜介小旦久欽香名幸瞻玉貌旦每懷雅範急降仙

車賢妹我聞得你寄居芙蓉城中此來却是爲何小

旦答告

五顔美一向的閉湘簾倚玉屏幾曾閑踏蒼苔徑今日

呵散相思特遵潘郎命我家相公與沈相公曾到瑶宮

訪姐姐兩次不遇而返花欄石徑雕朱玉宛山久等後

來號得姐姐在廣寒宮他兩個兒郎不便來訪因此教

小妹妹做証盟早結就松柏同心鴛鴦交頸

旦奴家與沈郎雖係宿已經隔世况奴家女孩兒

怎好啓口

不敢請耳
固所願也

江頭送別斷頭香前生的相思已經斷腸人今生的闌
遂怎生便道心香一瓣擅郎聘念好女孩家自主三星。
（小旦）這也不難、前日王母娘娘已許奏聞上帝、待奴
家告過嫦娥、一同申請便了、

餘波及娣

江神子（老旦）老母賜賞萍已膽、況素姊再表陳情、一雙環珮。
共奏天庭衙門、知道定依鄉姐姐、你索把新粧早靚、
（旦）多謝賢妹、請到後房少敘、（小旦）姐姐、如今不要喚
我做妹子了、（旦）爲何、
尾聲（小旦）他兩人本是弟和兄。我兩箇應呼娣共嫂（旦）
笑介這等嫂嫂請、（小旦）姆姆請、（旦）今後呵、月下花間常。

則是挽手行

大婦前行小婦隨君看女却作門楣（小旦）春宵一刻千金値惟有新人仔細知（同下）

第三十一齣 奏婚

仙吕引子 鷓鴣天（老旦朝衣笏上）碧水丹山隔紫微聖朝無事奏書稀秋風一夜吹紅葉又向榭居待滿飛

老身王母爲沈自飄寒資人天姻眷感其情至特奏天庭已到朝門又見一位女仙來也

換頭（小旦朝衣笏上）含素影吐清輝光添銀燭晃貂裘漫搖玉佩過金殿爲奉天書拜瑣闈

此調近人皆唱爲北曲矣惟詞隱先生力辨爲南曲然如浣紗紅拂等劇梨園以北腔唱之亦絕鮮可聽也

（見介）（老旦）原來就是月姊可爲寒簧婚事而來（小旦）正是（老旦）如此一同伏奏（伏介）（內）跪下俯伏何人（老旦）臣妾瑤池金母婉姈奏聞陛下（內）奏來（老旦）邢修文郎沈白呵、

仙呂入雙調（二犯江兒水）風流學士。果是風流學士。他與魏寒簧呵、紅絲從小繫。奈伯勞燕子。隔斷東西。悼亡詩悲已矣。今幸漸天遠。傷懷憶屢屢。鴻來誰寄。蝶夢空迷。幾番來繞空梁尋舊影。遠山黛眉。何日畫。遠山黛眉。江皋珠珮。何處解。江皋珠珮。因此上乞天恩。判賜故妻。

（內）玉旨問來、魏寒簧是何女子、今在何處、（小旦）臣妾

秋鼓遲一　大內　雅蕊

廣寒宮嫦娥奏聞陛下、（丙奏末小旦）那魏寒貴哉、

前腔瑤宮花史本是瑤宮花史今為月府侍恨前生風雨泣葬花枝。折桃夭。分燕爾腸斷華山。幾天邊未結禰鶼羽羨池鸞影淒其。可憐他怨叙頭泣枕背秦樓鳳飛。幾時得秦樓鳳飛。魚山仙配。早賜與魚山仙配。赤繩繫、美姻緣、正好、唱隨。

（丙）玉旨下、覽二卿所奏、具見情懇、沈白魏妻貧進州。為夫婦。撤御前金蓮花燭賜與完婚。另有後旨（二旦）萬歲、小旦瓦別生離天一方、買絲重與繡鴛鴦（老旦）月姊、你嫦娥作代身難保。怕有旁人說短長（同下）

異樣蓓蕾

開場有沈白一篇焚稿文字收場便有李賀一篇收香文字

第三十二齣　遊咏

中呂引子【柳稍青】末吉服上　出刀穿天。古今開闢。第一團圓。雲漢。點名。瓊筵。春處。錦繡神仙。

下官李賀、與沈子虛、楊裴卿同榜及第、官拜修文郎、日玉樓校書、今春玉旨、撮御前金蓮花燭、與沈年兄、魏年嫂成婚、着下官相禮、并設遊珠之宴、我想人世最榮的是金榜掛名。可恨那班酷吏貪官。蓋殺舉人進士。最艷的是洞房花燭。可笑一般狂夫蕩婦。點汚才子佳人。便做二十四考中書。紫綬朱衣。不過半刻黃粱春夢。假饒三十六宮妃女。翠鈿紅粉。總成一堆

白骨秋墳誰似沈子虛的才調真箇瑤臺仙史咳唾風雲若論魏寨鸞的姿容何異姑射神人肌膚冰雪你看錦袍花帽天邊喝道狀元歸富貴自是非凡又見寶馬香車月裏娶來新婦道姻緣可也不俗正是洞天福地迎嬌客秋水春山勝美人道猶未了金蓮使者早到也（雜八人提金蓮燈上合唱）

中呂過曲【駐環着】送修文翰苑送修文翰苑詔賜金蓮火樹星橋影搖紅線行繞嫦娥內殿簫鼓聲齊迎取紫雲娘芙蓉嬌面飲合卺銀燈重照笑披卻玉臺鸞扇華堂讌畫閣眠還高照紅粧海棠花畔

與採宜作

天上之所爲天也

衆下生花帽上

柳梢青換酒一天笑語喧闐。蹁喚我新郎狀元衣錦至

喬倫丹韓壽傅粉彭籛

見介末沈年兄恭喜賀喜待年嫂到一同拜謝衆蓮

鑼鼓吹引旦轎上末聖旨已到跪聽宣讀詔曰男女

居室。自古皆然。情愛所鍾。上天所禁。洛爾修文郎沈

白才爲三極功彼大幽愁如求玉㦤陟清華湘比相

知宜求能兼月府傍書飄爽黃絲蘿久結翠縈中和

朕甚嘉焉今准金冊嫦娥所奏特賜完婚撤御前金

蓮花燭爲連珠之寶樹遺枝署李賀主席即拜沈白

人生快也君盡讀此正如過屠門而大嚼雖不得肉貴且快意

李郎何得獨樂以佔

爲紫虛殿學士鄭素馨爲碧碧夫人賜第一所在於有天以雞泮爲湯沐邑嗚呼官爵以德豈必顏子多財倩生于文不比登徒好色不垂天表留勸人間欽哉謝恩（生旦叩介）萬歲（末）請過王旨（生旦接介）（小生上）翠管近傳五雜組（小旦上）紅箋新試七香湯（雜報介）爺爺爺爺夫人到（生旦迎介小生）哥哥恭喜（小旦）姆姆恭喜（小介）今日欽賜筵宴一同登席小弟把盞（內鼓吹場上設筵擺列不定生旦一席小生小旦一席末陪席介）（末）年兄昔日鈞天宴上有吾三人今日連琳宴上又添兩位年嫂與人生樂事也

欲以許娶盡綠之

一齊收拾十分熱鬧

山花子鈞天夢罷還珠夢三人對影依然更雙雙玉人比肩步移芳笑笑生妍（合）羨同登氤氳洞天黃金鑄成比目仙今宵繾綣交頸眠只怕明朝日過花磚

（小生）哥哥官居學士可消孤館之愁常覽書仙足解他偶之恨宜拋一斷休負佳期（生）與賢弟同之

前腔（小生）木天簪筆仍可惹他滿牀貂蟬（小旦）艷陸離纖腰秀鬢好消磨繫月紅絲（合）羨同登氤氳洞天黃金鑄成比月仙今宵繾綣交頸眠只怕明朝月過花磚

（雜）報稟爺文昌宮張爺差人賀喜（又）掌文院蘇爺差人賀喜（又）芙蓉城石爺差人賀喜（又）進須國曹爺差

駁启一帖亦不可少

入賀喜〔生〕相帖拜上

前腔換頭着糖偶先姻事完前件玉成愧荷諸親定情詩金花錦箋更承恩欲奏甘泉〔合〕羨同登氤氳洞天黃金鑄成比目仙今宵繡蜂交頸眠只怕明朝日過花磚

〔侍報〕稟夫人瑤宮王母娘娘差侍女賀喜〔又〕月宮嫦娥娘娘差侍女賀喜〔又〕銀河織女娘娘差侍女賀喜

〔旦〕侍兒拜上

前腔花前月前憶別吹簫伴今日又想夫憐弄荷珠分開又團欒合歡勝予嫣然〔合〕羨同登氤氳洞天黃金鑄成比目仙今宵繡蜂交頸眠只怕明朝日過花磚

仙進而佛更上一尉〇山步云哭蒼天稀場云哭蒼天哭天乎哭世乎約天樂一者成乎哭者也

笑厲內他

〔粗覺笑〕漫説功臣藹姿煙。藹姿煩。漫説才郎配琴絃。配琴絃。休。徙。尪。帶。麒。麟。植。顛。不。剌。剩。粉。袋。鉛。問何似琛天軒冕。月宮。傍。得嫦娥如雲。如願。

〔紅繡鞋〕繡。襦。甲。帳。游。仙。游。仙。舞。衫。歌。扇。黍。禾。黍。稂。新活計。舊姻緣。論兆覓。總堪憐。且。嘘。嘘。一。哭。蒼。天。蒼。天。

〔尾聲〕莫須有、想當然、子虛子墨同列、傳、游戲成文聊寓言、

虎。麋。撲。角。總。難。清。阮。跑。背。胸。自。不。平。

文。彩。奮。從。天。上。匹。猿。猴。只。許。月。中。本。

撫。人。解。染。黃。金。穴。有。猨。能。游。白。□。